

AMI MAGAZINE РАССКАЗЫВАЕТ О СВАДЬБАХ, КОГДА ЖЕНИХ И НЕВЕСТА ПРЕДСТАВЛЯЮТ РАЗНЫЕ СТРАНЫ, КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИИ. СЧИТАЕМ, ЧТО ТАКИЕ СЛУЧАИ СТОЯТ ОТДЕЛЬНОГО ВНИМАНИЯ.

Организатор: ROYAL WEDDING
@royal_wedding_spb

Фотограф: АНАТОЛИЙ БИТЮКОВ
@bityukov

ОНА: РОССИЯ

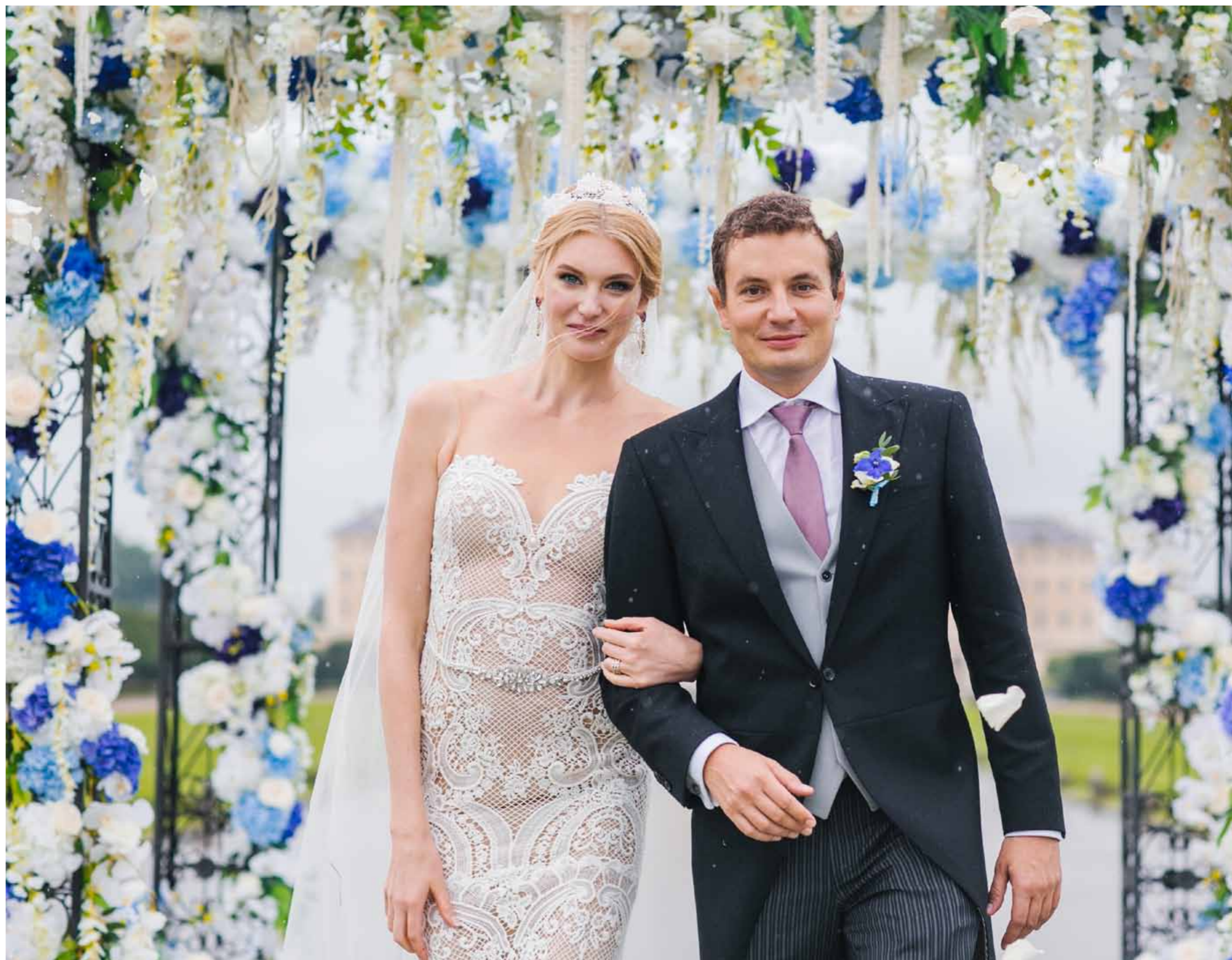
ОН: ГЕРМАНИЯ

МЕСТО СВАДЬБЫ: САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

История Ксении и Давида – это немецкая свадьба с русским размахом! Год подготовки, миллионы писем, тысячи скайп-конференций, сотни встреч и дегустаций. На выходе масштабный проект: три дня, три локации, три концепции.

В первый день был предсвадебный круиз на теплоходе Volga-Volga. Дресс-код «абсолютно белый» был поддержан всеми гостями. Теплым июльским вечером в красках летнего заката красивые люди в белых одеждах плыли по Неве, громко обсуждая красоты Северной Венеции. Танцы на палубе до утра, вино, эксклюзивное меню от шеф-повара – все это позволило создать очень теплую дружескую атмосферу на предсвадебном ужине, который только готовил гостей к основному торжеству.

Главный для молодоженов и гостей день был очень динамичным и насыщенным. Первая часть дня прошла на Петровском острове Константиновского дворца. Церемония в духе исконного русского промысла гжель, фуршет с пирогами, двухметровыми кулебяками, икрыным баром и русским народным ансамблем, а вечером состоялся гала-ужин в роскошных дворцовых интерьерах. Меню ужина было выверено до миллиграмма, до секунды был расписан тайминг выноса курсов, которых в общей сложности было пять. Завершением свадебного мероприятия Ксении и Давида стал post wedding brunch в коттедже консульской деревни, где у всех была возможность охладиться в бассейне и поделиться впечатлениями от насыщенных свадебных дней в России.





КСЕНИЯ и ДАВИД:

– Нас познакомил общий друг в Берлине, и потом, кстати, он стал шафером на свадьбе. И так как я из Санкт-Петербурга, а нам с Давидом хотелось необычной свадьбы, мы решили, что было бы здорово показать нашим друзьям Россию, прекрасный город Петербург.

Наверное, основная сложность, с которой мы столкнулись, были наши же гастрономические притязания. В Европе все привыкли к качественным продуктам, многие из которых находились под санкциями в России, когда мы готовились к свадьбе. У нас с мужем также было определенное виде-

ние того, как должна выглядеть гастрономия на нашей свадьбе. Но первые же дегустации в Санкт-Петербурге разочаровали нас. Однако благодаря стараниям агентства Royal Wedding мы нашли тот самый кейтеринг, который услышал все наши пожелания, угадал с подачей, угодил с качеством используемых продуктов, оформлением блюд и общей концепцией гастрономических отделений нашего торжества. Для нас это было очень важно. Мы не хотели громкой программы, череды различных выступлений. Для нас было важно, чтобы гостям было вкусно, пьяно и весело.



Русские традиции были раскрыты и переданы кухней. Традиционные русские закуски – черная и красная икра, царская уха из стерляди, перепела, трехметровая кулебяка с дальневосточными рыбами, блинчики. Даже торт у нас был традиционно русским – черемуховый на ржаной муке. Мы очень хотели, чтобы все, с чем столкнулись наши гости, было для них уникально и впервые в России. Конечно, не обошлось без балалайки и народной «Калинки». После церемонии у нас был обряд с караваем, что тоже для гостей стало диковинкой.

Из европейских традиций – пожалуй, сам формат праздника. На ужине не было изобилия тостов, потому что на европейских свадьбах слово предоставляют родителям и самым близким друзьям, которые имели отношение к знакомству пары. Все остальное время мы общались и танцевали!

Самой яркой частью свадьбы для меня стал вокальный перформанс от оперных певцов – это время, когда все погружаются в момент, осознают его важность, переживают его внутри себя. Тогда я испытала невероятное счастье, и пришло осознание происходящего. До этого все было немного в тумане. Но эта европейская традиция сделала свое дело.

Я думаю, такое эмоционально мощное событие, как свадьба, способно языком чувств, эмоций объединить разных людей. Мы наблюдали в глазах наших гостей восторг от всего, что они видели: Константиновский дворец – многие говорили, что это лучшее место, в котором они когда-либо бывали, кухня, атмосфера города и праздника. Мне кажется, нам удалось создать событие, на котором все гости чувствовали себя прекрасно.



ОЛЕСЯ ШУЛИКОВА, АГЕНТСТВО ROYAL WEDDING:

Перед нами стояла задача создать событие, которое совместило бы в себе европейский стиль и русский колорит. Не хотелось погружать иностранцев в национальные особенности, хотелось дать им возможность прикоснуться к культуре во время свадьбы, а с какой силой, каждый решал сам для себя.

Основные сложности были в процессе формирования меню. Взгляд ведущих ресторанных служб Петербурга на изысканную кухню сводился к сложным блюдам французской, итальянской и других заморских кухонь. Но молодожены справедливо хотели простую настоящую русскую кухню. Винегрет, уха, котлеты – а все это привычнее считать блюдами из городской столовой, но никак не наполнением свадебного стола. В результате, проведя множество дегустаций, мы нашли идеальный компромисс: простые сочетания местных продуктов в утонченной концептуальной подаче.

Мы уверены, что пришли к идеальному компромиссу в соотношении национального колорита и европейского формата. За счет стилистики свадьбы, места проведения, кухни гости смогли прикоснуться к русской культуре. Но сделали они это, находясь в привычном для них формате европейской светской свадьбы.

Нам очень запомнился момент, когда в первый день для гостей был организован ужин и прогулка по акватории Невы на теплоходе-ресторане Volga-Volga. Один из самых важных гостей, тот самый, который познакомил молодоженов, опоздал ко времени отплытия. Остановок запланировано не было. И вот, рассекая невскую гладь, мы видим катер спасательной службы, с которого раздаются радостные крики на немецком. Все бросились к палубе. Оказалось, молодой человек договорился со спасателями, чтобы они помогли ему и доставили на борт. Это было забавно и очень трогательно. Во что бы то ни стало друг оказался рядом с близкими в такой важный для них момент. [AMI]